



Fühl den Groove – Bassgitarre & Funk-Basics

Entdecke die Kraft des Basses! Lerne, wie Groove, Rhythmus und Timing Musik in Bewegung bringen. Spiele, probiere aus und entwickle deine eigenen Bass-Grooves.

Was macht ein Bassist eigentlich? Wie können wenige Töne Menschen zum Bewegen bringen? Und muss Bassspielen wirklich schwierig sein? In diesem Workshop entdecken wir gemeinsam die Welt des E-Basses – durch Spielen, Ausprobieren und gemeinsames Musizieren. Im Mittelpunkt steht nicht das lange Erklären, sondern das direkte Erleben von Musik: spielen, fragen, verstehen, ausprobieren und gemeinsam musizieren. Wir schauen uns an, welche Rolle der Bass in einer Band spielt und wie Bass und Schlagzeug zusammenarbeiten, um einen guten Groove zu entwickeln.

Dabei geht es auch darum, im „Pocket“ zu bleiben: nicht möglichst viele oder schnelle Töne zu spielen, sondern genau das, was der Song gerade braucht. Wir probieren verschiedene Spieltechniken wie Fingerstyle, Plektrum und Slap aus und lernen einfache Funk-Grooves, Ghost Notes, Oktaven und weitere Techniken kennen – abhängig von den Erfahrungen der Teilnehmenden. Anfänger lernen grundlegende Techniken, einfache Rhythmen und ihren ersten Groove. Fortgeschrittene bekommen neue Ideen und Herausforderungen, um ihr eigenes Spiel weiterzuentwickeln.

Außerdem schauen und hören wir uns inspirierende Bassisten an und sprechen darüber, was Musik geben kann: Spaß, Kreativität, Selbstvertrauen, Freundschaft und die Verbindung zu anderen Menschen. Das Wichtigste: Du musst nicht perfekt sein, um Freude an Musik zu haben. Komm mit Neugier, probiere dich aus und fühl den Groove!

Keine Vorkenntnisse sind erforderlich. Anfänger und erfahrene Bassisten sind willkommen. Ein eigener E-Bass ist hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich. Für die Teilnahme wird ein Computer mit stabiler Internetverbindung, Kopfhörer und ein Mikrofon benötigt. Eine Webcam wird empfohlen.



Feel the Groove – Bass Guitar & Funk Basics

Discover the power of bass! Learn how groove, rhythm and timing make music move. Play, try and develop your own bass grooves.

What does a bass player actually do? How can just a few notes make people move? And does playing bass have to be really difficult? In this workshop we will discover together the world of the electric bass – by playing, trying things out and making music together.

The focus is not on explaining music for a long time, but on experiencing it directly: playing, asking, understanding, trying things out and making music together. We look at the role of the bass in a band and how bass and drums work together to develop a good groove.

It's also about staying in the “pocket”: not playing as many or fast notes as possible, but exactly what the song needs at the moment. We try out different playing techniques such as fingerstyle, plectrum and slap and get to know simple funk grooves, ghost notes, octaves and other techniques – depending on the experience of the participants. Beginners learn basic techniques, simple rhythms and their first groove. Advanced players get new ideas and challenges to develop their own playing.

We also look at and listen to inspiring bass players and talk about what music can give: fun, creativity, self-confidence, friendship and connecting with other people. The most important thing: You don't have to be perfect to enjoy music. Come with curiosity, try it out and feel the groove!

No previous experience is required. Beginners and experienced bassists are welcome. Your own electric bass is helpful, but not mandatory. A computer with a stable internet connection, headphones and a microphone are required to participate. A webcam is recommended.