



Veranstaltungen für Essener Seniorinnen und Senioren im Aalto- und Grillo-Theater 2018/2019

Vorstellung am	Aalto-Theater 16.30 Uhr	Grillo Theater 16.00 Uhr	Kartenvorverkauf ab
21.10.2018	Tanzhommage an Queen (Ballett)		03.09.2018
04.11.2018		Biografie: Ein Spiel	17.09.2018
18.11.2018	La Bohème		01.10.2018
25.11.2018	Onegin (Ballett)		08.10.2018
03.02.2019		Ein großer Aufbruch	17.12.2018
03.02.2019	Der Freischütz		17.12.2018
10.03.2019		Cash-und ewig rauschen die Gelder	21.01.2019
12.05.2019		Der Kirschgarten	25.03.2019
23.06.2019	Tosca		06.05.2019

Der Facharbeitskreis Senioren bietet in Zusammenarbeit mit der Theater und Philharmonie Essen GmbH (TUP) in der Spielzeit 2018 / 2019 Veranstaltungen für Essener Bürgerinnen und Bürger **ab dem 60. Lebensjahr** zu ermäßigten Eintrittspreisen an. Karten können im Vorverkauf im TicketCenter der TUP im II. Hagen 2 erworben werden. Das Kartenkontingent ist begrenzt; Kartenverkauf solange der Vorrat reicht.

21.10.2018 Tanzhommage an Queen–Tanzstück von Ben Van Cauwenbergh Musik von Queen

Das Tanzstück ist Ausdruck der Verehrung für eine der erfolgreichsten und innovativsten Rockbands aller Zeiten. Die vielfältigen Stimmungen ihrer Songs reichen von lyrischen Liebesballaden über grotesk-ironische Rocknummern bis hin zu ekstatischen Hymnen. Als getanzte Hommage vermittelt Van Cauwenberghs Stück die verschiedenen Facetten und Charaktere dieser Musik. Man kann Hits wie „We will rock you“, „Don't stop me now“ und „Who wants to live forever“ mit Augen und Ohren neu erleben.

04.11.2018 Biografie: Ein Spiel – Schauspiel von Max Frisch

Die Zeit zurückdrehen und mit dem Wissen von heute noch einmal von vorne beginnen: Professor Kürmann für Verhaltensforschung bekommt die Chance, von der jeder schon einmal geträumt hat. Zwei „Spielleiter“ lassen ihn die zentralen Momente seiner Biografie erneut erleben – mit der Möglichkeit, sie nachträglich zu verändern. Die vielleicht folgenschwerste Fehlentscheidung seines Lebens scheint ihm die Ehe mit seiner Frau Antoinette zu sein, die er nun mit aller Macht zu verhindern sucht. Gleich ihre erste Begegnung und die erste gemeinsame Nacht sowieso, und niemals hätte Kürmann sich verlieben dürfen! Doch die Korrektur seiner Vita fällt ihm schwerer als gedacht. Immer wieder fällt er zurück in alte Verhaltensmuster und emotionale Verstrickungen, scheitert und versucht es erneut.

18.11.2018 La Bohème – Oper von Giacomo Puccini

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Das Schicksal der schwindsuchtkranken Näherin Mimi steht im Zentrum der Handlung, ihre Liebe zu dem Dichter Rodolfo, der sie verlässt, als ihm klar wird, dass sie unheilbar krank ist, und der zu spät begreift, dass ein Leben ohne Verantwortung für andere Menschen kein Leben ist.

25.11.2018 Onegin – Ballett in drei Akten von John Cranko nach Alexander Puschkin; Musik von Pjotr I. Tschaikowski

Das hochdramatische Handlungsballett erzählt die Geschichte der unglücklichen Liebe zwischen Tatjana und Onegin. Als Tatjana dem arroganten Großstädter ihre Liebe gesteht, wird sie schroff zurückgewiesen. Für sie bricht eine Welt zusammen. Jahre später trifft Onegin sie wieder – als gereifte und stolze Frau, verheiratet mit dem Fürsten Gremin. Vergeblich fleht er sie um eine zweite Chance an, doch Tatjana bleibt ihrem Mann treu, obwohl sie Onegin noch immer liebt.

03.02.2019 Ein großer Aufbruch; von Magnus Vattrodt nach seinem gleichnamigen Film

Holm möchte selbstbestimmt sterben. Vom gefassten Plan, in der Schweiz Sterbehilfe in Anspruch zu nehmen, weiß bislang noch niemand. Auch darüber, dass er todkrank ist, hat Holm vorerst nur mit seiner Ex-Frau und Ärztin Ella gesprochen. Bei einem letzten gemeinsamen Essen im Ferienhaus am See will er nun die wichtigsten Menschen in seinem Leben zusammenführen, reinen Tisch machen und sich verabschieden. Für immer. Doch Freunde und Familie akzeptieren seine Entscheidung keineswegs. Das Wiedersehen eskaliert und wird zu einer schonungslosen Abrechnung mit Holms Lebensführung: Alte Konflikte kochen hoch, neue Geständnisse vernichten lang Geglaubtes.

03.02.2019 Der Freischütz – romantische Oper in drei Aufzügen von Carl Maria von Weber; mit Übertiteln

Ein einziger Probeschuss entscheidet über die Zukunft des Jägerburschen Max. Trifft er, so darf er – nach altem Brauch – seine geliebte Agathe zur Frau nehmen und erbt nebenbei eine Erbförsterei. Verfehlt er jedoch sein Ziel, verliert er auf einen Schlag alles. Da ist es ein Leichtes für seinen Nebenbuhler Kaspar, ihn in einen Pakt mit dem Teufel zu verwickeln – zumal er eine todsichere Lösung parat hat. Sieben Freikugeln darf Max in der Wolfsschlucht gießen, die ihr Ziel niemals verfehlen...

10.03.2019 Cash – Und ewig rauschen die Gelder Eine Farce von Michael Cooney

Eric Swan und sein Onkel George haben ein geniales Geschäftsmodell entwickelt – nicht legal, aber lukrativ! Eigentlich hatte Eric vor zwei Jahren nur seiner Frau Linda den Rausschmiss bei den Stadtwerken verheimlichen wollen, da landete die Lösung seines Finanzproblems im Briefkasten: ein Scheck vom Sozialamt für seinen Untermieter, der aber längst nach Kanada ausgewandert war. Statt den Scheck zurückzugeben kassiert Eric ab. Und – er erfindet diverse weitere Untermieter samt Familienanhang, für die er die unterschiedlichsten Sozialleistungen beantragt. Doch dann steht Mr. Jenkins vom Sozialamt vor der Tür...

Michael Cooney nimmt sowohl eine grassierende Selbstbedienungsmentalität aufs Korn als auch ein Sozialsystem, das mit Ungerechtigkeiten und Gesetzeslücken seine Ausnutzung geradezu forciert. Dabei zieht er alle Register lupenreinen Boulevards: pointensicher, tempo- und wortspielreich, voller Verwechslungen und Situationskomik und gespickt mit viel schwarzem Humor.

12.05.2019 Der Kirschgarten – Schauspiel von Anton Tschechow

Nach Jahren in Paris kehrt die Gutsbesitzerin Ranjewskaja zurück zu ihrem schmerzlich vermissten Kirschgarten – Zeit für ein Wiedersehen mit Familie und Freunden. Als da wären: ihr Bruder, der unentwegt die gute alte Zeit beschwört, ihre Tochter Anja, die sich nichts sehnlicher wünscht als Veränderung, der ewige Student Trofimow, der lieber über den Sinn des Lebens philosophiert als zu arbeiten und Ranjewskajas Ziehtochter Warja, die sich die ganze Zeit um Gut und Garten gekümmert hat. Die Geschwister schwelgen in glücklichen Kindheitserinnerungen, verlieren sich in kulturellen Veranstaltungen und Feierlichkeiten und dabei den eigentlichen Grund ihrer Rückkehr aus den Augen: Das Anwesen ist überschuldet, der Kirschgarten unrentabel, eine Zwangsversteigerung droht! Man müsste etwas tun...

23.06.2019 Tosca – Oper von Giacomo Puccini

In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Die Diva Tosca liebt den Maler Cavaradossi. Doch ihre Leidenschaft füreinander gerät zwischen die Mühlen einer politischen Intrige, die der Baron Scarpia gnadenlos ausnutzt. Tosca glaubt, dass sie ihren Geliebten retten kann, wenn sie sich Scarpia hingibt. Aber sie wird getäuscht. Scarpia lässt Cavaradossi hinrichten. Doch auch er stirbt: durch Toscas eigene Hand. Sie selbst entzieht sich ihren Verfolgern und wählt den Freitod.

Preise für die Spielzeit 2018 / 2019

Aalto-Theater

Preisgruppe I	25,00 €
Preisgruppe II	23,00 €
Preisgruppe III	19,00 €
Preisgruppe V	12,00 €

Grillo-Theater

Preisgruppe I	18,00 €
Preisgruppe II	17,00 €

(Änderungen vorbehalten)