

Januar – Februar 2019

Sa	5.1.	Forum Kunst+Architektur, Kopstadtplatz 12, Essen-Zentrum 20.00 Uhr Eintritt frei	Ingo Munz: LittriBi – Literatur trifft Bildende Kunst Lesung zur Finissage der Ausstellung „nightlight“ (9.12.2018 bis 6.1.2019) Texte unterschiedlicher Gattungen begleiten die Besucher durch die Ausstellung und die Räumlichkeiten des Forums Kunst & Architektur. <i>Veranstalter: Werkkreis bildender Künstler (WbK)</i>
Mi	9.1.	Zentralbibliothek 20.00 Uhr Eintritt frei	GESPRÄCH ÜBER BÜCHER In der monatlichen Reihe laden zwei Essener Literaturwissenschaftler – Alexandra Pontzen und Michael Niehaus – und ein Gast zum Austausch über Leseerfahrungen ein. Ein relativ neues Buch wird vorgestellt und – vor allem – gemeinsam diskutiert. Das Motto im Wintersemester 2018 lautet „Provinz“. Das Buch der Wahl dieses Mal Lize Spit: Und es schmilzt . Zu Gast Manfred Schneider (Ruhr-Universität Bochum) <i>Veranstalter: Universität Duisburg-Essen, Campus Essen und Stadtbibliothek Essen</i>
Mi Mi	9.1. 16.1.	Bürgermeisterhaus Essen-Werden 15.00–17.00 Uhr 10 € incl. Kaffee + Kuchen Anmeldung erbeten!	LITERATURCAFÉ – WIR LESEN VOR Der letzte Schnee von Arno Camenisch Ein Winter in den Schweizer Bergen. Was tun, wenn der große Schnee ausbleibt – und mit ihm die Gäste? Ein gekonnt absurder Roman, in dem Camenisch zwei kauzige Skilift-Spezialisten herrlich lakonisch über den ersten Lift und den letzten Schnee philosophieren lässt. Es lesen vor: Sara Ruge und Tania Vollmer. <i>Veranstalter: Freunde des Bürgermeisterhauses</i>
Fr Sa	11.1. 19.1.	Sago Hinterhoftheater 20.00 Uhr Eintritt 34 € mit Buffet	Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne Ein literarisch-poetischer Jahresbeginn mit Rezitation und Musik <i>Veranstalter: Sago-Hinterhoftheater</i>
Di	15.1.	Zeche Carl 20.00 Uhr VVK 14 € / AK 18 €	Jason Bartsch: Heiterkeit als Recht auf Freizeit Jason Bartsch war Postpoetry-Preisträger in der Kategorie Nachwuchslyriker 2012, Finalist der U-20-Meisterschaften und Halbfinalist der deutschsprachigen Meisterschaften 2013 im Poetry Slam. Für seine Gedichte war er nicht nur Preisträger des Treffens Junger Autoren 2013 & 2015 sondern auch 2014 auf der Longlist des internationalen New Voices Award der PEN. Jetzt ist er freiwillig nach Bochum gezogen, ja, ins Ruhrgebiet, von wo aus er, mittlerweile als NRW-Landesmeister, mit WortLautRuhr Poetry Slams veranstaltet und moderiert. <i>Veranstalter: Zeche Carl</i>
Mi	16.1.	Café LIVRES, Moltkestr. 2a, Essen 19.30 Uhr frei	DAS DEBÜT IM LIVRES Daniel Faßbender: Die weltbeste Geschichte vom Fallen Daniel Faßbenders spannender und mitreißender Roman <i>Die weltbeste Geschichte vom Fallen</i> erzählt von einem 21-jährigen Roofer, der einen großen Teil seiner Zeit auf den Dächern von Stockholm verbringt und dabei Einiges erlebt. Moderation: Bozena Badura <i>Veranstalter: www.dasdebeut.com – Die Lesung wird gefördert von der Literarischen Gesellschaft Ruhr e.V.</i> <i>Reservierungen unter info@dasdebeut.de</i>
Do	17.1.	Buchhandlung Proust 20.00 Uhr 9 € / erm. 7 €	LITERATUR: LITERATUR! Poetisch denken – Ein Abend mit Christian Metz und Steffen Popp über zeitgenössische Dichtung In Zukunft wird man die ersten zwei Jahrzehnte des 21. Jahrhunderts als Blütezeit der deutschsprachigen Lyrik bestaunen. Kurioserweise sieht es so aus, als müßten die meisten von uns dann feststellen, überhaupt nichts davon mitbekommen zu haben. In seinem Pionier-Buch <i>Poetisch denken</i> führt Christian Metz systematisch in diese Hochzeit ein: Welche Eigenschaften zeichnet die Lyrik der Gegenwart aus? Was macht sie neu? Und was läßt sich entdecken, wenn man mit Monika Rinck, Jan Wagner, Ann Cotten und Steffen Popp vier wichtigen Autorinnen und Autoren in ihre poetischen Arbeiten folgt? Norbert Wehr moderiert das Gespräch zwischen Christian Metz und Steffen Popp. <i>Veranstalter: Literarische Gesellschaft Ruhr, Buchhandlung Proust und Schreibheft – Zeitschrift für Literatur. Gefördert von der Alfred und Claire Pott-Stiftung</i>
Fr	18.1.	Kulturzentrum GREND 20.00 Uhr/Einlass 19 Uhr Eintritt frei	Winfried Thamm: Seelenzerrung Der Essener Autor Winfried Thamm stellt sein neues Buch <i>Seelenzerrung</i> vor, ein Band mit Kurzgeschichten und Erzählungen. Winfried Thamm's Spezialität sind Geschichten über normale, unauffällige, alltägliche Menschen, die versuchen, sich trotz persönlicher kleiner Höllen nicht zu verlieren. Sie jagen dem kleinen Fetzen Glück hinterher, stolpern, straucheln, stürzen und stehen wieder auf. <i>Veranstalter: GREND Kulturzentrum, Winfried Thamm</i>
So	20.1.	Sago Hinterhoftheater 19.30 Uhr Eintritt 34 € mit Buffet	Deutschland – ein Wintermärchen Heinrich Heines Reise durch deutsche Lande – freie Rezitation und Gesang <i>Veranstalter: Sago-Hinterhoftheater</i>
Do	24.1.	Medienforum des Bistums Essen 19.30 Uhr 10 €	Igal Avidan: Mod Helmy – Wie ein arabischer Arzt in Berlin Juden vor der Gestapo rettete Der Arzt Mod (Mohamed) Helmy wurde von den Nationalsozialisten als „Nichtarier“ diskriminiert und als Ägypter inhaftiert. Trotzdem gelang es ihm, mitten in Berlin sogar mithilfe von Hitlers Intimfreund, dem Mufti von Jerusalem, eine Jüdin als Muslima in Sicherheit zu bringen. Igal Avidan fand Helmys ehemalige Patienten, besuchte seine Verstecke und zeichnet seine einzigartige Geschichte nach. <i>Veranstalter: Medienforum des Bistums Essen</i>
Do	24.1.	Heldenbar im Grillo-Theater 19.30 Uhr Eintritt frei	Goethe-Kitsch Ein kulturwissenschaftlicher Streifzug durch die Vermarktung eines Dichterstürzen Vortrag von Sabine Wienker-Piepho. Kitsch ist ein Phänomen, das in allen Künsten und an nahezu allen Orten der Welt definiert, identifiziert und rezipiert wird: in der Bildenden Kunst, in der Literatur, in Musik, Film, Dekoration, Design und Reklame, in der Gestaltung von Gebrauchsgegenständen, bei Inneneinrichtungen und eben auch in der Goethe-Andenkenindustrie. Um diese Art von gegenständlichem Kitsch wird es in diesem reich bebilderten Vortrag gehen. <i>Veranstalter: Goethe-Gesellschaft Essen e.V.</i>
Fr	25.1.	Kulturzentrum GREND 20.00 Uhr/Einlass 19 Uhr VVK 15 €/AK 18 €	Grend Slam spezial: Wort im Akkord – Klassik slams Poetry Das Münchner Ensemble Varié hat mit Poetry-Slam-Legende und Marilyn's-Army-Sänger Frank Klötgen ein Abendprogramm zusammengestellt, das spielerisch eine elegante Gratwanderung zwischen barocker Klassik und Punkpoemen meistert. Das Ensemble Varié hat sich einen Namen damit gemacht, vor allem unbekannte und häufig von der Musikwelt übersehene Werke in Originalbesetzung (Flöte, Geige, Gitarre) aufzuführen. Kammermusik und Slammerpoesie im Klammerblues. <i>Veranstalter: Kulturzentrum GREND e.V.</i>
Mi	30.1.	Deutsch-Französisches Kulturzentrum 19.30 Uhr 6 €/erm. 3 € frei für Studierende	Marc Villard: Les Biffins Marc Villard stellt sein neues Buch <i>Les Biffins</i> vor, einen packenden Kriminalroman. Lesung und Diskussion in französischer Sprache. <i>Veranstalter: Deutsch-Französisches Kulturzentrum Essen</i> Foto: Mantovani – Editions Gallimard
Do	31.1.	Medienforum des Bistums Essen 19.30 Uhr 12 €	Ein Traum verändert die Welt – Martin Luther King – Und wir heute? Ein Abend mit Andreas Malessa (Texte) und Hanjo Gäbler (Musik) Vor 50 Jahren wurde Martin Luther King erschossen. Andreas Malessa und Hanjo Gäbler erzählen seine atemberaubende Geschichte und fragen: Was ist aus seinem Traum geworden? Was bedeutet aktiver christlicher Glaube? <i>Veranstalter: Medienforum des Bistums Essen</i>
Sa	2.2.	Sago Hinterhoftheater 20.00 Uhr Eintritt 34 € mit Buffet	Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne Ein literarisch-poetischer Jahresbeginn mit Rezitation und Musik <i>Veranstalter: Sago-Hinterhoftheater</i>
Di	5.2.	Café Central Intern. im Grillo-Theater 20.00 Uhr 8 €	LESART – AKTUELLE SACHBÜCHER IN DER DISKUSSION In der Reihe LESART präsentieren und diskutieren renommierte Autoren und Kritiker vor Publikum aktuelle Sachbuch-Neuerscheinungen – Thema und Gäste in der Tagespresse. <i>Veranstalter: Deutschlandradio Kultur, Buchhandlung Proust, Schauspiel Essen, WAZ</i>
Mi	6.2.	Bürgermeisterhaus Essen-Werden 15.00–17.00 Uhr 10 € incl. Kaffee + Kuchen Anmeldung erbeten!	LITERATURCAFÉ – WIR LESEN VOR Wenn du geredet hättest, Desdemona von Christine Brückner Ungehaltene Reden ungehaltener Frauen – schon im Untertitel wird klar: Hier sprechen Frauen aus Geschichte und Literatur, von der Antike bis in die heutige Zeit, ungehalten und ungehört, da sie berühmte Männer hatten, deren Reden natürlich überliefert wurden. Es sind fiktive Monologe, in denen Christine Brückner den Frauen eine Stimme gibt: Es sprechen Katharina Luther mit Martin, Donna Laura mit dem Dichter Petrarca, Maria mit Gott, Klytämnestra mit Agamemnon. <i>Veranstalter: Freunde des Bürgermeisterhauses Werden, Buchhandlung Schmitz</i>
Do	7.2.	Lichtburg 20.00 Uhr 30 /25/20 € / erm. 25/20/15 € Karten nur bei der Lichtburg	T. C. Boyle: Das Licht <i>Das Licht</i> ist der neue Roman T. C. Boyles über den Psychologen und Hippie Timothy Leary und dessen LSD-Experimente – hell, bunt und wie ein Rausch. – Endlich wird der aufstrebende wissenschaftliche Assistent Fitz auf eine der LSD-Partys seines Professors, dem Psychologen und LSD-Guru Timothy Leary, eingeladen. Er erhofft sich davon einen wichtigen Karriere Schritt, merkt aber bald, dass Learys Ziele weniger medizinischer Natur sind; es geht dem Psychologen um eine Revolution des Bewusstseins und eine von sozialen Zwängen losgelöste Lebensform. Fitz wird mitgerissen von dieser Vision, mit Frau und Sohn schließt er sich der Leary-Truppe an: Sie leben in Mexiko, später in der berühmten Kommune in Millbrook, mit Drogen und sexuellen Ausschweifungen ohne Ende. Moderation: Margarete von Schwarzkopf, Lesung der deutschen Übersetzung: Gregor Henze <i>Veranstalter: Buchhandlung Proust in Zusammenarbeit mit dem Hanser Verlag, der Lichtburg Essen und der Literarischen Gesellschaft Ruhr e.V.</i>

Foto: Wikipedia/Martin Prechelmacher,
<http://blogbuch.volltext.net>

FORTSETZUNG RÜCKSEITE >>>

Di	12.2. Medienforum des Bistums Essen 19.30 Uhr 10 €	Michael Göring: Hotel Dellbrück Dezember 1938: Sigmund, 15 Jahre alt, sitzt im Zug nach England. Als jüdisches Waisenkind ist er aufgewachsen im Hotel Dellbrück in einer westfälischen Kleinstadt. Mit dem Kindertransport kommt er nach Cornwall, überlebt dort den Holocaust und wird Lehrer. Als er 1949 nach Deutschland zurückkehrt, fällt es ihm aufgrund von Schuld- und Hassgefühlen schwer, im Nachkriegsdeutschland wieder heimisch zu werden ... <i>Veranstalter: Medienforum des Bistums Essen</i>
Di	12.2. Café LIVRES, Moltkestr. 2a, Essen 19.30 Uhr frei <small>Foto: ifinonono</small>	DAS DEBÜT IM LIVRES Bettina Wilpert: Nichts, was uns passiert <i>Nichts, was uns passiert</i> ist ein Roman der Stunde, der sich in die Me-too-Debatte einschreibt. Die Autorin wurde für ihr Romandebüt bereits mehrfach gekürt, zuletzt gewann sie den ZDF-„aspekte“-Literaturpreis 2018. Moderation: Bozena Badura <i>Veranstalter: www.dasdebut.com – Die Lesung wird gefördert von der Literarischen Gesellschaft Ruhr e.V. Reservierungen unter info@dasdebut.de</i>
Mi Mi	13.2. 20.2. Bürgermeisterhaus Essen-Werden 15.00–17.00 Uhr 10 € incl. Kaffee + Kuchen Anmeldung erbeten!	LITERATURCAFÉ – WIR LESEN VOR Così fan tutte von Alan Bennett Mit allen Finessen der Ironie erzählt Bennett die Geschichte eines englischen Middleclass-Ehepaars, das vom Opernbesuch nach Hause kommt und seine Wohnung vollkommen leer vorfindet. Mit dem Verlust der gediegenen Einrichtung beginnt für sie ein neues, weniger weich gepolstertes Leben. Es lesen vor: Sara Ruge und Tania Vollmer. <i>Veranstalter: Freunde des Bürgermeisterhauses Werden</i>
Do	14.2. Bürgermeisterhaus Essen-Werden 20.00 Uhr 12 €	Rainer Moritz: Mein Vater, die Dinge und der Tod Rainer Moritz, Leiter des Hamburger Literaturhauses, Literaturredakteur und Autor, hat ein sehr persönliches Buch geschrieben. Seit der Vater tot ist, sagt er, denkt er häufiger an ihn als noch zu Lebzeiten. Überall erinnern Dinge an ihn. In Alltagsdingen fängt Rainer Moritz ein ganzes Leben ein, eine ganze Generation, eine ganz eigene Welt. Ein liebevolles und nie sentimentales Portrait des Vaters. <i>Veranstalter: Freunde des Bürgermeisterhauses Werden, Buchhandlung Schmitz</i>
Sa	16.2. Sago Hinterhoftheater 20.00 Uhr Eintritt 34 € mit Buffet	Der Affe Franz Kafkas <i>Ein Bericht für eine Akademie</i> in einer besonderen Solo-Performance von Ralf Gottesleben <i>Veranstalter: Sago-Hinterhoftheater</i>
Di	19.2. Medienforum des Bistums Essen 19.30 Uhr 12 €	Michael Kleeberg: Der Idiot des 21. Jahrhunderts Orient und Okzident, Einwanderer, Auswanderer, Aussteiger, Islam, Christentum, Kapitalismus und die Suche nach dem Glück: Michael Kleeberg erzählt Geschichten und Schicksale in einer globalisierten Welt. In einem großen Wurf gelingt es ihm, die wichtigen Fragen unserer Zeit in packende Literatur zu verwandeln. <i>Veranstalter: Medienforum des Bistums Essen</i>
Do	21.2. Heldenbar im Grillo-Theater 19.30 Uhr Eintritt frei	„Männer, Männer, sie machen uns glücklich und elend ...“ Ein Abend über die Frauen um Goethe mit ersonnenen Weiberworten, wo Quellen fehlen, bei Käthchen, Friederike, Lotte ... Von und mit Vicki Spindler und Matthias Mertens. <i>Veranstalter: Goethe-Gesellschaft Essen e.V.</i>
Do	21.2. Buchhandlung Proust 20.00 Uhr 9 €/erm. 7 €	Ulla Lachauer: Von Bienen und Menschen Das Thema Bienen ist heute in aller Munde. Wer aber sind die Imker? Ulla Lachauer, bekannt für ihre Reportagen vor allem über Osteuropa, hat viele Regionen Europas bereist und mit Imkern gesprochen. Eine spannende, vielschichtige Erkundungsreise, geprägt von der für Ulla Lachauer typischen Empathie für die Menschen, denen sie begegnet. <i>Veranstalter: Buchhandlung Proust</i>
Mi	27.2. Medienforum des Bistums Essen 19.30 Uhr 15 €	Anne Gesthuysen: Mädelsabend Eine Ehe steht nach sechzig Jahren vor dem Aus, und eine Mutter ringt um eine Entscheidung, die nicht nur ihr Leben bestimmen wird. Die Autorin erzählt von einem bewegten Frauenleben am Niederrhein, das den Bogen vom Zweiten Weltkrieg über die piefigen Fünfziger und die wilden Siebzigerjahre bis in die Gegenwart spannt. <i>Veranstalter: Medienforum des Bistums Essen</i>
Mi	27.2. Café Central Intern. im Grillo-Theater 20.00 Uhr 8 € Karten in der Buchhandlung Proust	FREMDE LITERATURWELTEN? Die Literatur Tschechiens – Tomáš Kubiček im Gespräch Die Tradition der deutschsprachigen Literatur in Tschechien reicht bis in das 16. Jahrhundert zurück. Dennoch ist die tschechische Literatur in Deutschland kaum bekannt. Bei der zweiten Veranstaltung dieser Reihe ist Tomáš Kubiček zu Gast, Direktor der Mährischen Landesbibliothek Brünn, Projektleiter des Gastlandes Tschechien auf der Leipziger Buchmesse 2019, Literaturwissenschaftler und Historiker. Im Zentrum des Gesprächs mit Bozena Badura stehen Bücher von Karel Poláček, Kateřina Tučková, Alena Zemančíková und Jáchym Topol, womit sowohl Klassiker als auch literarische Stimmen der Gegenwart zu Wort kommen. <i>Veranstalter: Schauspiel Essen, Literarische Gesellschaft Ruhr e.V., Buchhandlung Proust</i>



sparkasse-essen.de

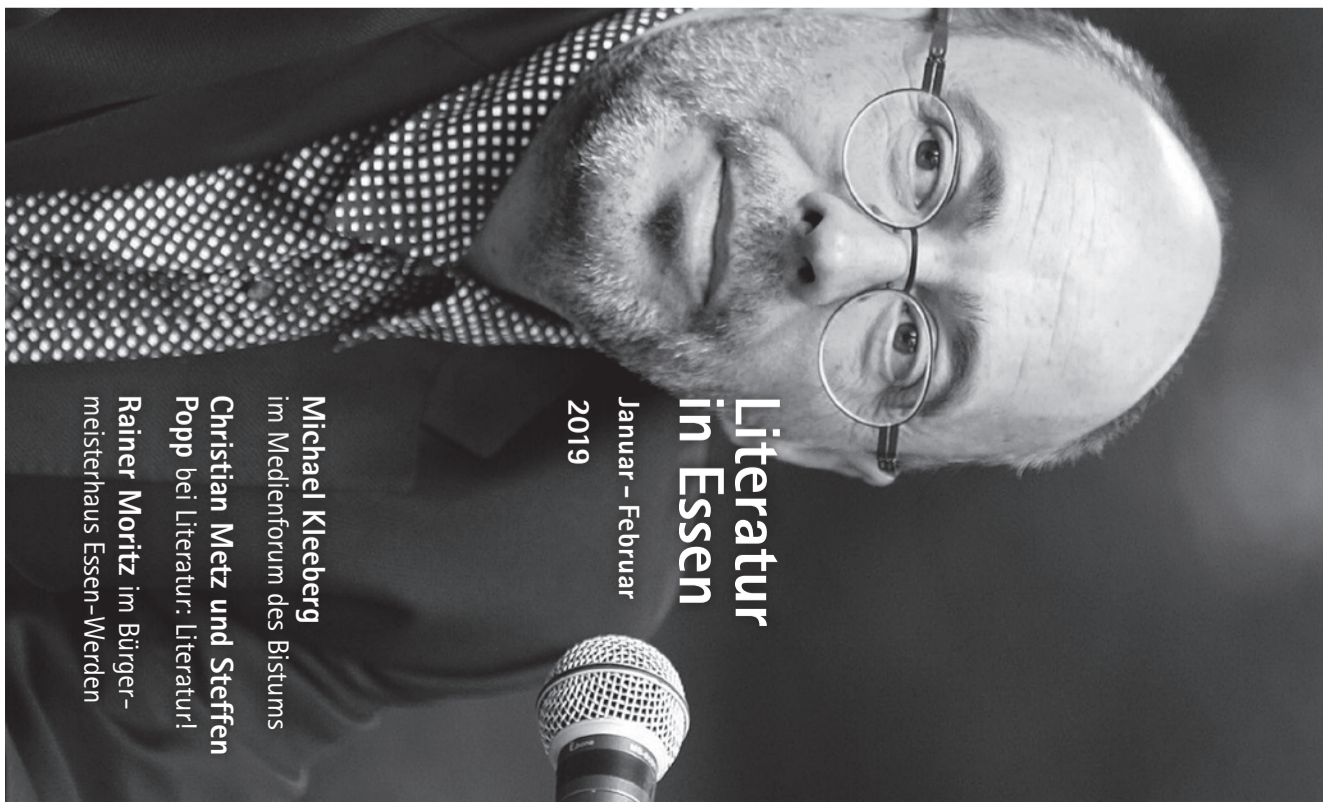
Verstehen ist einfach.

Wenn man einen Finanzpartner hat, der die Region und ihre Menschen kennt. Sprechen Sie mit uns.

Sparkasse Essen

- Veranstalter**
- Bürgermeisterhaus Essen-Werden**
Heckstr. 105, 45239 Essen
www.buergermeisterhaus.de
 - Das Debut im Café Livres**
Moltkestraße 2a, 45128 Essen
www.dasdebut.com
 - Deutsch-Franz. Kulturzentrum**
Brigittrastr. 34, 45130 Essen
https://essen.institutfrancais.de
 - Goethe-Gesellschaft Essen e.V.**
www.goethegesellschaftessen.de
 - GREND Kulturzentrum**
Westfalenstr. 311, 45276 Essen
www.grend.de
 - Heinrich Heine Buchhandlung**
Viehofer Platz 8, 45127 Essen
www.heine-buch.de
 - Kulturwissenschaftliches Institut**
Goethestr. 31, 45128 Essen
www.kwi-nrw.de
 - Literarische Gesellschaft Ruhr e.V.**
Am Handelsehof 1, 45127 Essen
www.literarische-gesellschaft-ruhr.de
 - LiteraturAgentur Ruhr**
www.literaturagentur.ruhr
 - Impressum:**
Literatur in Essen wird herausgegeben vom Kulturbüro der Stadt Essen, der RevierA GmbH und Norbert Wehr (V.i.S.d.P.), Terminredaktion und Satz: RevierA GmbH, Angelika Schlüter, E-Mail: aschlueter@revierade.de
Die Informationen sind ohne Gewähr. Bitte erkundigen Sie sich zur Sicherheit beim jeweiligen Veranstalter.
 - Medienforum des Bistums Essen**
Zwölfiling 14, 45127 Essen
www.medienforum-essen.de
 - Proust Wörter + Töne**
Am Handelsehof 1, 45127 Essen
www.buchhandlung-proust.de
 - Sago Hinterhoftheater**
Reginestr. 12, 45130 Essen
www.sago-kultur.de
 - Schauspiel Essen**
Theaterplatz 11, 45127 Essen
www.schauspiel-essen.de
 - Schreibheft, Norbert Wehr**
www.schreibheft.de
 - Stadtbibliothek/Zentralbibliothek**
Hollestr. 3, 45127 Essen
www.stadtbibliothek-essen.de
 - Universität Duisburg-Essen**
Universitätsstr. 12, 45117 Essen
Tel. 0201/183-2571 Florian Lehmann
www.uni-due.de/germanistik
 - Volkshochschule (VHS)**
Burgplatz 1, 45127 Essen
www.vhs-essen.de
 - Zeche Carl**
Wilhelm-Nieswandt-Allee 100
45326 Essen
www.zeche-carl.de

Titelbild: Michael Kleeberg, Foto: Amrei-Marie/Wikimedia Commons



Literatur in Essen

Januar – Februar 2019

Michael Kleeberg
im Medienforum des Bistums

Christian Metz und Steffen Popp bei Literatur: Literatur!

Rainer Moritz im Bürgermeisterhaus Essen-Werden

STADT ESSEN
KULTURBÜRO