



Newsletter Ihrer Stadtbibliothek Essen November 2021

Aktuelles aus der Stadtbibliothek



Gendarstellung: der Deutschen Bibliotheksverband antwortet auf die Kampagne „Fair lesen“

In der Kampagne „Fair Lesen“ behaupten Autor*innen und Verleger*innen, Öffentliche Bibliotheken würden durch den Verleih von E-Books den E-Buch-Markt zerstören und dadurch Kreativität sowie freie Meinungsäußerung massiv beeinträchtigen. Zugleich wird vor einer politischen Zwangslizenzierung gewarnt, durch die E-Books „zum Nulltarif“ angeboten würden.

Aus unserer Sicht und der Sicht des Deutschen Bibliotheksverbandes e.V. (dbv) beruht der Appell der Autor*innen und Verleger*innen auf Fehlinformationen.

Ganz im Gegenteil: Der dbv setzt sich für eine gesetzliche Regelung zur Gleichbehandlung von Büchern und E-Books ein, die es Bibliotheken zum einen ermöglichen, E-Book-Lizenzen auch für Neuerscheinungen zu kaufen, zum anderen die Autor*innen fair zu vergüten.

[Hier finden Sie die Stellungnahme des dbv](#)



Verschenken Sie 365 Tage Wissen, News, Musik, Fantasie... Geschenkgutschein der Stadtbibliothek

Jetzt schon an Weihnachten denken! Mit dem Geschenkgutschein für einen Jahresausweis der Stadtbibliothek ermöglichen Sie Freunden und Verwandten Zugang zur Ausleihe von Medien, E-Medien und Musikinstrumenten, Nutzung von Pressreader und diversen Datenbanken, der Naxos Musikbibliothek, TigerBooks und vielem mehr. Legen Sie dieses große Angebot doch mal unter den Weihnachtsbaum!



Die Französische Bibliothek ist nach Umbauarbeiten wieder für Sie da

Seit Mittwoch dem 27. Oktober haben die Französische Bibliothek und das Deutsch-Französische Kulturzentrum wieder regulär geöffnet. Während der Baustelle erreichen Sie uns über das temporäre Treppengerüst auf dem Schulhof. In der Baustellezeit verfügen wir leider über keinen barrierefreien Zugang mehr.

Aktionen und Veranstaltungen

Treffpunkt Digital im November

Kommen Sie mit uns ins Gespräch: Im *Treffpunkt Digital* möchten wir Ihnen unsere vielfältigen Angebote in verschiedenen Online-Meetings vorstellen. Ob von daheim oder unterwegs, alles was Sie dazu brauchen, ist ein Endgerät mit Internetverbindung. Die Teilnahme über unser Videokonferenz-Tool Jitsi ist kostenlos, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

- 2. November Onleihe: E-Medien – immer und überall
- 2. November Online-Nachschlagewerke Brockhaus, Munzinger & Co.
- 12. November Willkommen in der Kinderbibliothek
- 25. November Die Bibliotheksflaterate – Eine Servicekarte und viele unglaubliche Möglichkeiten!

Weitere Informationen, Anfangszeiten und Online-Zugänge zum *Treffpunkt Digital* finden Sie [hier](#).



Mediengemunkel: Elternstammtisch Dienstag, 2. November

Zentralbibliothek || 16.30 – 19.00 Uhr || Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

Nach einem kurzen fachlichen Input soll es in unserem Elternstammtisch aus der Veranstaltungsreihe [Mediengemunkel](#) einen Erfahrungsaustausch, zwischen den Eltern im Hinblick auf die folgende Fragestellung geben:

„Gibt es einen Weg zurück? Den Medienalltag neu gestalten“

Eine Anmeldung ist erforderlich, per E-Mail: eb@cse.ruhr, per Telefon: 0201 63 25 69 – 810



© Arno Gisinger

Führung durch die Ausstellung „HK destins / Schicksale“

Dienstag, 9. November

Kunstmuseum Bochum || Kortumstraße 147 • 44787 Bochum

Beginn 18.00 Uhr || Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

Die von den beiden Künstlern Pierre Rabardel und Arno Gisinger konzipierte Ausstellung "HK destins / Schicksale" bietet vom 19. September 2021 bis zum 31. Januar 2022 die Möglichkeit, Einblicke in den Lebensweg Heinrich Königs zu gewinnen - ein aus dem Ruhrgebiet stammender Gegner des Nazi-Regimes, der nach Frankreich flüchtete, von der französischen Polizei festgenommen, an die Gestapo ausgeliefert und nach Deutschland zurückgewiesen wurde. Die Führung findet mit dem Fotografen Arno Gisinger statt und ist in französischer Sprache.

Eine Veranstaltung des Deutsch-Französischen Kulturzentrums

[Zur Veranstaltung](#)



© Martin Krok

Ji-Youn Song, Klavier: DAS ANDERE, INNERES

Donnerstag, 11. November

Zentralbibliothek || 20.00 Uhr || Eintritt 10 €, ermäßigt 5 €

Klavierkonzert mit Kompositionen von Kunsu Shim, Franz Schubert und Gerhard Stäbler

Die Pianistin Ji-Youn Song entwirft für ihre Konzerte eigene Dramaturgien. In ihren spannungsreichen Programmen begegnen sich klassische und neue Musik, befreit von konventionellen Zwängen.

Gefördert vom Kulturrat der Stadt Essen und vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

[Zur Veranstaltung](#)



© Guido Schiefer

Literatürk Festival: Mithu M. Sanyal: Identitti

Lesung & Gespräch

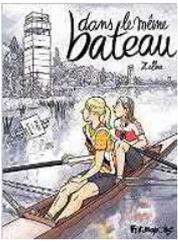
Samstag, 13. November

Zentralbibliothek || 19.30 Uhr || Eintritt: 8,70 € Vorverkauf, 10,00 €

Abendkasse

Moderation: Aidan Riebensahm

Was für ein Skandal: Prof. Dr. Saraswati ist WEISS! Schlimmer geht es nicht. Denn die Professorin für Postcolonial Studies in Düsseldorf war eben noch die Übergöttin aller Debatten über Identität – und beschrieb sich als Person of Colour. Als würden Sally Rooney, Beyoncé und Frantz Fanon zusammen Sex Education gucken, beginnt damit eine Jagd nach „echter“ Zugehörigkeit. Während das Netz Saraswati hetzt und Demos ihre Entlassung fordern, stellt ihr ihre Studentin Nivedita intimste Fragen. Mithu Sanyal schreibt mit beglückender Selbstironie und befreiendem Wissen. Den Schleudergang dieses Romans verlässt niemand, wie er*sie ihn betrat. Tickets erhalten Sie [hier](#).



Comicvorstellung: „Im selben Boot“ und „Das Spiel der Brüder Werner“

Autorenbegegnung mit Zelba und Philippe Collin

Dienstag, 16. November

Zentralbibliothek || 19.30 Uhr || Eintritt 6 €, ermäßigt 3 €, Anmeldung erforderlich

„Im selben Boot“

Hier wird die Geschichte der jungen Wiebke im Jahr 1989 erzählt. Sie trainiert nahezu täglich im Ruderclub, liebt und hasst ihre ältere Schwester Britta und denkt sonst hauptsächlich an Jungs. Plötzlich fällt die deutsch-deutsche Grenze und im Wettbewerb um einen Platz in der Nationalmannschaft müssen Wiebke und ihre Partnerin Kati auf einmal gegen die „anderen“ deutschen Ruderinnen antreten, die in Top-Form aus den Sportinternaten der Ex-DDR kommen. Ein authentischer Bericht über die deutsch-deutsche Wiedervereinigung und ehrlich bis zur Schmerzgrenze.

„Das Spiel der Brüder Werner“

Juni 1974: ganz Deutschland ist im Fußballfieber. Ganz Deutschland? Oh ja, Ost wie West. Im letzten Vorrundenspiel kommt es zum historischen Bruderduell BRD-DDR. Im Schatten dieser Begegnung kommt es auch zum Wiedersehen zweier Brüder. Offiziell vertritt jeder von ihnen einen der deutschen Staaten. In Wahrheit stehen sie auf derselben Seite. Der eine ist als Geheimagent im Westen tätig, der andere im Osten geblieben und auch dort für die Stasi aktiv.

[Zur Veranstaltung](#)



Mediengemunkel: Mediensprechstunde

Dienstag, 16. November

Online via Zoom || 16.00 – 19.00 Uhr || Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich

Wie viel Medienzeit ist gut für mein Kind? Welche Medieninhalte sind geeignet?

In der „Mediensprechstunde“ erwartet Sie unkomplizierte und schnelle Online-Beratung zur Medienerziehung.

Eine Anmeldung ist erforderlich, per E-Mail: eb@cse.ruhr, per Telefon: 0201 63 25 69 – 810



© Yonggoo Chang

Ensemble S201: FIELDS AND CIRCUMSTANCES

Werke von Jennifer Walshe und Hanna Eimermacher

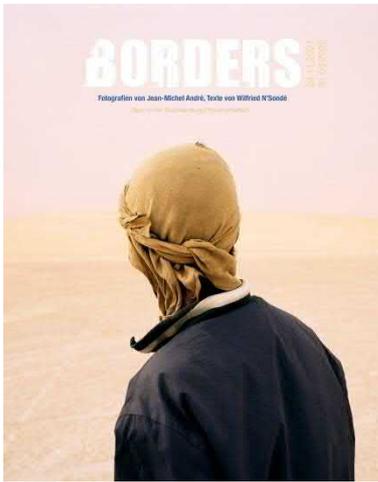
Donnerstag, 18. November 2021

Zentralbibliothek || 20 Uhr || Eintritt 10 €, ermäßigt 5 €

Die Multiinstrumentalist*innen vom Ensemble S201 fungieren in diesem Konzert nicht nur als Klangquellen, sondern auch als Schauspieler*innen und Sprecher*innen. Das Auge gestaltet das Hören mit.

Gefördert von der Kunststiftung NRW, vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und von der Ernst von Siemens Musikstiftung.

[Zur Veranstaltung](#)



© © Jean-Michel André

Vernissage zur Ausstellung „Borders“

Eröffnung der Ausstellung in Anwesenheit der Künstler Jean-Michel André und Wilfried N'Sondé

Dienstag, 23. November

*Deutsch-Französisches Kulturzentrum || Brigittastraße 34 • 45130 Essen
Beginn 19.30 Uhr || Eintritt frei, Anmeldung erforderlich*

Dieses Projektes hat seinen Ursprung im Dschungel von Calais, am Vorabend der Räumung des Flüchtlingslagers im Jahr 2016. Jean-Michel André verfolgte seine fotografische Arbeit über drei Jahre hinweg in Frankreich, Italien, Spanien und Tunesien. Überall traf er Flüchtlinge auf der Suche nach einer Unterkunft. Frauen, Kinder und Männer, vereint in der Hoffnung, die letzte Grenzüberquerung zu schaffen. Diese Ausstellung lädt ein auf einen Pfad des Exils, des Herumirrens, aber auch der Hoffnung und des Widerstandes. Die Fotografien von Jean-Michel André, begleitet von Texten des Autors Wilfried N'Sondé, untersuchen zwischenmenschliche Beziehungen und hinterfragen reale und imaginäre Grenzen.

Veranstaltung auf Deutsch und Französisch.

[Zur Veranstaltung](#)



© Martin Gendig

E-MEX-Ensemble: KLANGSCHATTEN

Musik von Bernd Hänschke mit Choreographie und Tanz

Donnerstag, 25. November

Zentralbibliothek || 20 Uhr || Eintritt frei

Zwei Uraufführungen des Komponisten Bernd Hänschke werden in Bewegung umgesetzt. Zur Seite stehen dieser Musik Stücke von Astor Piazzolla, Jukka Tiensuu und Jacob TV in der Besetzung mit Klarinette, Violoncello und Akkordeon.

Mit freundlicher Unterstützung von E-MEX e.V.

[Zur Veranstaltung](#)



© Julien Benhamou

Französische Lautenmusik – Visée und Marais mit Thomas Dunford

Freitag, 26. November

Schloss Borbeck || Schlosstraße 101 • 45355 Essen

Beginn 19.00 Uhr || Eintritt 20 €, ermäßigt 17 €

Thomas Dunford gilt als Stern der Alten Musik. Er ist weltweit in den Konzerthäusern sowie auf allen bedeutenden Festivals für Alte Musik zu Gast. Neben der Alten Musik arbeitet Thomas Dunford auch in Jazz- und Kammermusikprojekten mit.

An diesem Abend interpretiert er Kompositionen von Robert de Visée (um 1660-1732) und Marin Marais (1656-1728).

Reservierung bis zum 25. November erforderlich.

[Zur Veranstaltung](#)



© Sven Knoch

Konrad Beikircher: „Der Ludwig - jetzt mal so gesehen“

Lesung mit Konrad Beikircher

Donnerstag, 2. Dezember 2021

Zentralbibliothek || 20.00 Uhr || Eintritt 10 € (Kartenreservierung), 12 € (Abendkasse)

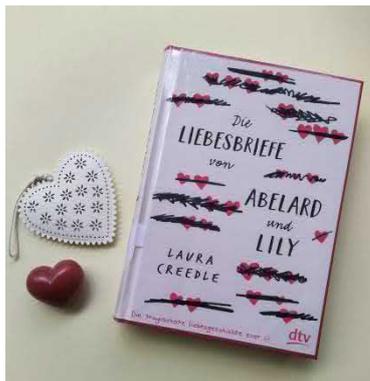
Ludwig van Beethoven – alle kennen ihn und viele kennen seine Werke. Aber wie hat er gelebt? In der Ankündigung heißt es: „Koch, Familientier, erfolgloser Frauenheld, Helikopter-Onkel, liebenswürdiger Griesgram, Trinker, Patient, raffinierter Geschäftsmann, verpeilter Dandy, Mietnomade – all das und noch viel mehr war Ludwig van Beethoven.“ Mit Humor und Empathie erzählt Konrad Beikircher Kurioses, Bewegendes und Komisches aus dem Alltagsleben des großen Komponisten.

Kartenreservierung telefonisch unter 0201 88 42422 oder per E-Mail an

musik@stadtbibliothek.essen.de

[Zur Veranstaltung](#)

Medientipps des Monats



Laura Crengle: Die Liebesbriefe von Abelard und Lily - die tragischste Liebesgeschichte ever.

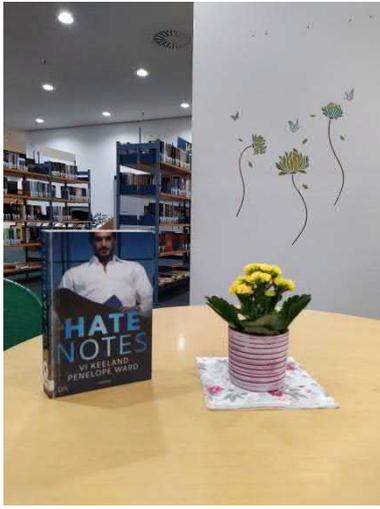
Lesetipp von Ralf Stötzer

16 Jahre ist Lily alt, und sie hat es echt schwer. Ihr Dad hat die Familie vor Jahren verlassen, und ihn - zumindest in den Sommerferien - wiederzusehen, droht an ihren schlechten Schulnoten zu scheitern (Moms Bedingung: gute Noten!). Dabei ist sie gar nicht auf den Kopf gefallen. Was ihr gründlich zu schaffen macht: Sie kann sich nicht immer gut konzentrieren, vergisst Sachen, ist sehr spontan, eckt an und macht manchmal Dinge kaputt ohne es zu wollen. ADHS hat sie, so nennt man das.

Und dann ist da noch Abelard, ein Mitschüler von Lily, auch er ein Außenseiter. Asperger, heißt es, hat er. Mit Asperger hast du es auch nicht leicht. Du magst hochintelligent sein, aber du traust dich nicht an andere Leute ran. Du brauchst deine festen Strukturen, Spontanes macht dir Angst, Abweichungen vom Zeitplan bringen dich durcheinander. Die beiden - Abelard und Lily - finden sich, ein irrwitziger Zufall führt sie zusammen.

Eine besondere Liebesgeschichte, für junge Leute wie für Erwachsene, die ihren Horizont erweitern möchten. Besonders auch: Die Autorin Laura Crengle hat selber ADHS, weiß, wovon sie erzählt.

[Zum Medientipp](#)



Vi Keeland, Penelope Ward: Hate Notes

Lesetipp von Klara Verburg

Als Charlotte in einem Second-Hand-Shop ein Brautkleid hängen sieht, verliebt sie sich darin und muss es anprobieren. Dabei stößt sie auf einen kleinen blauen Zettel, auf dem eine Liebesnachricht an die vorherige Besitzerin steht. Nun fragt sich Charlotte, wer der Schreiber dieser Nachricht ist und wie es dazu kommen konnte, dass das Kleid in einem solchen Laden landet.

Sie kauft das Kleid. Ein Frustkauf? Gerade hat sich ihr Verlobter von ihr getrennt, und den Job hat sie gleich in einem mit verloren. Sie braucht etwas, was sie daran erinnert, dass es die Liebe tatsächlich gibt.

[Zum Medientipp](#)



Tiere entdecken in Wald und Wiese (Pettersson und Findus)

Lesetipp von Klara Verburg

Wer kennt sie nicht, Pettersson und Findus, den alten mürrischen Mann und seinen neugierigen Kater?!

Mit diesem Buch ist ein Sachbuch erschienen, in dem mittels vieler Fotos und kurzer, leicht verständlicher Texte den Kindern die Tier- und Pflanzenwelt der Wiesen und Wälder vermittelt wird. Natürlich fehlen auch Findus und Pettersson nicht, ebenso wenig die Muklas.

Das Buch ist sehr kindgerecht gestaltet, enthält dabei viele Informationen und ist daher auch in Kindergarten und Schule gut zu verwenden. Eine besondere Empfehlung, auch wenn die Jahreszeit im November nicht nach draußen lockt.

[Zum Medientipp](#)

Besuchen Sie uns auch auf



Ihr Team der Stadtbibliothek Essen

Hollestraße 3, 45127 Essen

FON: 0201/88-42004

FAX: 0201/88-42003

E-Mail: Info@stadtbibliothek.essen.de

Falls Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten möchten: auf

<https://katalog.stadtbibliothek.essen.de/opax/de/login.html.C>

können Sie unter dem Punkt

>Kommunikationswege / Dienste und Infowünsche anzeigen<

den Newsletter-Versand einfach und schnell deaktivieren.

Datenschutz:

Sie können jederzeit über den o.g. Link Ihr Abonnement stornieren. Die von Ihnen angegebene Mail-Adresse wird ausschließlich für den Zweck des Newsletter-Versandes gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben. Eine Verknüpfung mit anderen Daten, Diensten oder Informationen findet nicht statt. Nach einer Abmeldung wird Ihre Mail-Adresse dauerhaft aus der Datenbank gelöscht.